

# Fach Darstellendes Spiel

## in der gymnasialen Oberstufe an der Clay-Schule



Informationen, Anforderungen und Voraussetzungen zur erfolgreichen Teilnahme  
an einem **Basiskurs im 11. Jahrgang (E-Phase)**

### Liebe Schülerinnen und Schüler der 10. Klasse,

ihr habt euch entschlossen nach dem erfolgreichen Abschluss der 10. Klasse und der MSA-Prüfungen noch weitere drei Schuljahre und das Abitur an der Clay-Schule zu absolvieren.

Die folgenden Informationen helfen euch, eine Entscheidung bei der Wahl des Faches Darstellendes Spiel im 11. Jg. zu treffen.

### WAS ist das Besondere am Fach Darstellendes Spiel?

Im Mittelpunkt des Unterrichtes im Fach Darstellendes Spiel steht die Arbeit mit dem **Körper**.

Im Unterschied zu vielen anderen Fächern bietet dir das Fach Darstellendes Spiel die Möglichkeit deine Persönlichkeit weiterzuentwickeln, indem du lernst, die Ausdrucksweisen des Körpers, Mimik, Gestik und Stimme, bewusst wahrzunehmen und kreativ zu nutzen. Außerdem liegt der Schwerpunkt der Arbeit auf Teambildung und Gemeinschaftsarbeit.

### WELCHE Voraussetzungen solltest du mitbringen?

- **Du hast bereits Erfahrungen im Theaterspiel im Rahmen einer Musikkunde oder in einem Wahlpflichtkurs THEATER in der 9. und 10. Klasse gesammelt.**
- Du hast Freude an der Körperarbeit und dabei, in unterschiedliche Rollen zu schlüpfen und zu lernen mit deinem Körper, Mimik, Gestik und Stimme sowie dem Bühnenraum zu experimentieren.
- Du arbeitest gerne in Gruppenarbeit und übernimmst Verantwortung für dein Team.
- Du beteiligst dich aktiv an praktischen Übungen und bei der Szenenentwicklung.
- Du bist offen für ungewöhnliche theatrale Darstellungsweisen und respektierst unterschiedliche Stilrichtungen und Ausdrucksweisen eines Schauspielers als einen individuellen Ausdruck.
- Du bist in der Lage in mündlichen Phasen bei der Reflexion von Übungen und Szenen konstruktiv Kritik zu üben und aktiv zur Weiterentwicklung und Qualitätssteigerung einen Beitrag zu leisten.
- Du verwendest gelernte Fachbegriffe und bist in der Lage dich schriftlich auszudrücken.
- Du hast Interesse an Theatergeschichte, unterschiedlichen Stilen und ungewöhnlichen Ausdrucksweisen.
- Du gehst gerne ins Theater und bist offen für Theaterstücke mit historischen und aktuellen Kontexten.

### WAS erwartet dich im Unterricht?

Wir werden ...

...unterschiedliche Übungen zum Kennenlernen, zur Wahrnehmung des Körpers und der Stimme durchführen und uns dabei systematisch die Grundlagen des Theaterspielens und der Szenenentwicklung praktisch erarbeiten.

...uns regelmäßig gegenseitig Feedback geben und dabei auf die gelernten Fachbegriffe in den mündlichen Phasen achten.

...uns in der Theatergeschichte umschaun und lernen unterschiedliche Stile in historischen Kontexten nachzuvollziehen und die unterschiedlichen Gestaltungsmittel des Theaters für unsere Arbeit kreativ zu nutzen.

...Theater besuchen und Theaterstücke anschauen, diese reflektieren und uns dabei bei der Entwicklung eigener Theaterstücke oder Szenen inspirieren lassen.

### Ausblick Abitur...

Wenn du das Fach Darstellendes Spiel im 11. Jahrgang erfolgreich beendet hast, erwirbst du damit die Berechtigung anschließend in der Qualifikationsphase einen Grundkurs DS im 12. und später im 13. Jg. zu belegen und danach die Option, im Abitur die 5. Prüfungskomponente oder die mündliche Prüfung als 4.PK im Fach DS durchzuführen.

**M. Krämer**