

Musik in der Oberstufe? – Eine einfache Entscheidung!

Lisa, 10. Klasse, im Gespräch mit Herrn B. (Musiklehrer) auf dem Gang.

Lisa: Hi! Ich überlege, in der Elften Musik zu wählen.

Herr B.: Super! Wo ist das Problem?

Lisa: Ich habe gehört, da macht man nur noch Theorie.

Herr B.: Wer hat das denn gesagt?

Lisa: Darf ich nicht verraten.

Herr B.: Das ist völlig falsch! Wir machen sehr viel Musik in der Oberstufe.

Lisa: Was denn?

Herr B.: Singen, bei Konzerten mitmachen, Komponieren, Instrumente spielen.

Lisa: Ich kann aber keine Noten.

Herr B.: Was du dazu brauchst, lernst du schneller, als du glaubst. Das hat auch nichts mit Theorie zu tun. Das ist reine Praxis.

Lisa: Und ich muss nichts können?

Hr. B.: Doch: Du musst gern Musik machen.

Lisa: Henrike überlegt, Musik als Profilkurs zu machen. Ist das schwer?

Herr B.: Wenn man gern Musik zu tun hat, ist das eher ein Vergnügen. Im Profilkurs und ab der 12. im Leistungskurs hat man 5 Stunden Musik. Da ist noch mehr Zeit zum Musikmachen.

Lisa: Ich singe total gern. Meinen Sie, ich könnte auch in den Profilkurs?

Herr B.: Wir singen da selbstverständlich auch, aber natürlich nicht nur. Wir spielen an Keyboards, komponieren mit Computern und natürlich beschäftigen wir uns auch mit Musik, die du noch nicht kennst. Dafür bist du doch offen, oder?

Lisa: Eigentlich schon.

Herr B.: Es kommt auch eigentlich nie vor, dass jemand, der gern Musik macht, sagt: Hätte ich mal was anderes gewählt!

Lisa: Klingt gut.

Herr B.: Sage ich doch.

Also: Du machst gern Musik? – Wähle Musik in der 11. als Basiskurs!

Du machst sehr gern Musik? – Wähle Musik in der 11. als Profilkurs!